

Año Sorolla: Un sello por el centenario de la muerte del pintor

Description



- [años del movimiento antiautopistas en Ibiza: una primavera precoz \(II\)](#)
- [El fervor por Sorolla resucita en el centenario de su muerte](#)
- [Madrid acoge ~Sorolla, cien años de modernidad™, la gran exposición que cierra el centenario del pintor valenciano](#)

Content

Estas permiten profundizar en la primera etapa del pintor como 'En la posada' (1883), 'La esclava y la Paloma. Desnudo' (1883) o 'Toma de hábito' (1888), que muestra la maestría del pintor con técnicas como la acuarela y el gouache. También se ha destacado el legado particular de una coleccionista que dejó en su testamento dos obras de Sorolla para enriquecer la colección del museo. La exposición pretende revelar una faceta del pintor valenciano, la de sus dibujos, todavía bastante desconocida. En estos primeros años que Sorolla pasa año estudiando en Roma, reflexivo en Asís y finalmente asentado en Madrid, la pintura de devoción le acompaña. Y debido a ello, las exposiciones sobre su vida y su obra se multiplican dentro y fuera de nuestras fronteras.

años del movimiento antiautopistas en Ibiza: una primavera precoz (II)

El 'Año Sorolla' es una ocasión ideal para conocer el legado de este artista en su adorada ciudad (visitvalencia.com/que-hacer-valencia/cultura-valenciana/sorolla). El Museo Sorolla, museo estatal dependiente del Ministerio de Cultura y Deporte, y la Fundación Museo Sorolla presentan el proyecto expositivo ~Sorolla. Entre las obras expuestas destacan algunos de los cuadros más emblemáticos de Sorolla, como La vuelta de la pesca, Paseo a orillas del mar o La hora del baño. En 1884, organizó una exposición conjunta en la que presentaron sus obras junto a otros artistas valencianos. Maestro por excelencia de la luz y del color, asomarse a su obra es respirar la brisa cálida de las tardes mediterráneas. Es notar el agua del mar en los pies y deslumbrarse con una luz cegadora hasta casi sentir su calor.

El fervor por Sorolla resucita en el centenario de su muerte

No ha sido posible por el tiempo y por el coste que tiene organizar exposiciones así, por todo lo que implican. La muestra traza un pequeño recorrido documental por los tres últimos años de vida del artista, un periodo que vivió enfermo, tras sufrir un derrame cerebral mientras retrataba a Mabel Rick en su jardín en 1920. Más de 120 encuentros científicos se realizaron durante este periodo, junto con la publicación de 42 obras académicas, enriqueciendo así el conocimiento sobre el

artista.

- Blanca Pons-Sorolla, bisnieta del pintor y máxima experta en su obra, es la tercera comisaria de la muestra.
- La primera parada se encuentra en la calle Mantes número 8, donde una placa cerámica recuerda que allí vino al mundo el artista tal día como hoy de 1863.
- Este 10 de agosto de 2023 se cumplen ya 100 años desde que nos dejase una de las figuras más destacadas y extraordinarias del arte español.
- Predomina la obra del artista, pintura y dibujo, siendo la colección más amplia y representativa que se conserva.

Madrid acoge a Sorolla, cien años de modernidad, la gran exposición que cierra el centenario del pintor valenciano

Las exposiciones internacionales en 2023 celebran el centenario de Sorolla mostrando su influencia global. «Trata de blancas», mientras en Estados Unidos crecía su prestigio con exposiciones que lograban el respaldo de crítica y público. Además, ha añadido que su mujer fue "la que dio pie" a que actualmente haya un museo del pintor, el Museo Sorolla. La escena muestra el final del paseo de las cuadrillas al comienzo de la corrida, cuando los toreros llegan ante la presidencia y saludan.

Una gran exposición de Sorolla llega a Valencia en 2023

Son pinturas más bien oscuras, contrastadas, en las que el joven pintor ejercita un dibujo meticuloso y, fiel a la tradición barroca, estudia luces, sombras y composiciones. También ha informado de que la celebración ha servido para ampliar con la compra de 18 pinturas la colección del Museo Sorolla, en Madrid. En cambio, el Estado no ha comprado ninguna ni para el Museo de Bellas Artes de Valencia ni para ninguna otra pinacoteca valenciana. Ese es el motivo por el que ahora se presenta una nueva exposición que conmemora su fallecimiento (Valencia, 27 de febrero de Cercedilla, 10 de agosto de 1923).

Sorolla logró atrapar como nadie la luz del Mediterráneo y llevarla hasta las salas de París y Nueva York, pero sigue siendo una figura misteriosa para muchas personas. Madrid, Valencia o Barcelona son solo algunas ciudades que le rinden tributo con piezas inéditas, obras maestras, apuntes o creaciones virtuales que nos muestran su amplia y prolífica trayectoria. Una muestra que reúne en Madrid 77 obras destacadas de su trayectoria, algunas de ellas nunca vistas en la capital y otras ni siquiera en España.

Cuatro claves para conocer la Valencia de Sorolla en el centenario de su muerte

Nos permite recorrer con detalle y desde una nueva perspectiva, los primeros años de su carrera y descubrir una selección de pintura de Sorolla nunca antes reunida para el público. Es por tanto una muestra muy novedosa, en la que la mayoría de las obras son inéditas para el público y que incorpora un nuevo cuadro al catálogo razonado del pintor. De este modo, el escritor se enfrenta a la

pintura de Sorolla para proponer un diálogo insólito entre pintura y literatura. Nos propone observar la evolución del concepto del verano en su pintura, con obras costumbristas en la playa del Caball de Valencia y otras de los veranos de la burguesía en el Cantábrico. En el Prado, donde poseen más de medio centenar de obras del autor, han rescatado numerosos retratos de su primera etapa que se encontraban en el depósito.

Las visiones del pintor y el escritor confluyen a orillas del Mediterráneo, inspirador de estos dos maestros valencianos. Los precios no centenariosorolla.es los da muchas veces la calidad de las obras, sino la moda y el tipo de coleccionista que quiere una obra y puede pagarla». "Ha servido para unir instituciones tan dispares como Museo Sorolla, Correos y el Museo de Bellas Artes para hacer que su figura, que ya es internacional, llegue a serlo todavía más", ha apuntado. En las monedas aparecen obras del artista, seleccionadas en colaboración con el Museo Sorolla. Entre enero y diciembre el programa expositivo del Año Sorolla ha ofrecido muestras que han explorado aspectos menos conocidos del autor, como sus inicios artísticos con 'Sorolla. El visitante puede apreciar cómo Sorolla fue desarrollando su estilo a lo largo de los años y cómo fue experimentando con distintas técnicas y formas de representación.

El motor de todos sus desplazamientos fue siempre la pintura al aire libre, una necesidad que le convirtió en un pintor viajero. La muestra relata la singladura de Joaquín Sorolla por las diferentes regiones de nuestro país y rinde homenaje al maestro de la luz como el gran cronista y embajador artístico de la España de entresiglos. A partir de ahora, por suerte, hay mucha obra de Sorolla repartida por museos e instituciones, por no hablar de las colecciones particulares. Viajar para pintar€, impulsado desde el Museo Sorolla y la Fundación Museo Sorolla, una muestra que ha revivido los pasos del pintor, llevando sus obras a los espacios originales donde fueron creadas.

Exposición "Guercino y sus heroínas bíblicas"

Por otro lado, las secciones «Un camino a seguir» y «La escuela valenciana», ahondan tanto en sus fuentes de inspiración como en su papel como máximo exponente del grupo. Manuel Vicent construye, por una parte, un itinerario visual en torno a la representación del mar y sus escenas en la obra de Sorolla. Al mismo tiempo, el escritor teje un relato, entre biográfico, literario y estético, sobre la pintura de Sorolla, el mar Mediterráneo y sus gentes. En Madrid realizó sucesivas visitas al Museo del Prado, donde pudo aprender y copiar obras de los grandes maestros. Este otoño-invierno habrá tres exposiciones de relevancia impulsadas desde el museo y la Fundación Museo Sorolla.

Category

1. centenariosorolla.es

Date Created

22 de agosto de 2026

Author

adminlx